

تاريخ الاعتماد: الإصدار: الثاني		PHILADELPHIA UNIVERSITY THE WAY TO THE FUTURE		جامعة فيلادلفيا كلية: العمارة والتصميم قسم: التحريك والوسائط المتعددة
3 ساعات معتمدة 1 نظري + 4 عملي				العام الدراسي: 2024- 2023
مرحلة: البكالوريوس	خطة المادة الدراسية الفصل الدراسي الثاني			

معلومات المادة

المتطلب السابق	اسم المادة	رقم المادة
أسس التصميم 1 1220110	الرسم والتصميم بالحاسوب ش 1	1230124
رقم القاعة	وقت المحاضرة	نوع المادة
61-306	11:15-12:55 حث	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص <input checked="" type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري

معلومات عضو هيئة التدريس

الاسم	رقم المكتب	رقم الهاتف	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د. فيصل العمري	61-316	2448	11-10 14:15-13:15	fomari@philadelphia.edu.jo

نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة

نمط التعلم المستخدم			
<input type="checkbox"/> تعلم وجاهي	<input type="checkbox"/> تعلم الكتروني	<input checked="" type="checkbox"/> تعلم مدمج	
نموذج التعلم المستخدم			
النسبة المئوية	متزامن	غير متزامن	وجاهي
		20%	80%

وصف المادة

وصف المادة	تتضمن هذه المادة تدريب الطلبة على برنامج الحاسوب المختص بالرسم وهو برنامج Adobe Illustrator مع التركيز على تقنيات الأدوات والأوامر المختلفة ومدى إمكانية الاستفادة منها في عمليات تصميم التحريك والوسائط المتعددة المختلفة مع إجراء تمارين ثنائية وثلاثية الأبعاد تمثل التقنيات المختلفة في البرنامج
------------	--

مخرجات تعلم المادة

الرقم	مخرجات تعلم المادة	رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج
المعرفة		
K2	معرفة الطلبة باستخدام برمجيات الحاسوب المختلفة في تصميم التحريك والوسائط المتعددة واتقانها.	Kp4
المهارات		
S1	اكتساب المهارات وتمكين الطلبة من تنفيذ التصاميم المتحركة المختلفة من اعلانات وفواصل ثنائية وثلاثية الأبعاد.	Sp2
الكفايات		
A1	مواكبة التطورات العالمية والمحلية فكرياً وتقنياً في مجال تصميم التحريك والوسائط المتعددة	Ap2

مصادر التعلم

الكتاب المقرر	Learn adobe illustrator CC for graphic design and illustration : adobe certified associate exam preparation 2019
الكتب والمراجع الداعمة	Adobe Illustrator classroom in a Book, Brian Wood, 2020 Adobe Illustrator CC for Dummies, David Karlins, 2020
المواقع الإلكترونية الداعمة	www.adobe.com https://www.youtube.com/watch?v=Ib8UBwu3yGA https://www.youtube.com/watch?v=DF4P0cjStkM
البيئة المادية للتدريس	قاعة دراسية <input type="checkbox"/> مختبر <input checked="" type="checkbox"/> منصة تعليمية افتراضية <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>

الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة

الأسبوع	الموضوع	أسلوب التعلم*	المهام	المرجع
1	توزيع الخطة الدراسية للمادة، وشرح رؤية ورسالة الكلية	مناقشة صفية		مخطط المادة دليل الطالب
2	شرح مفهوم التصميم من خلال استعراض مجال التحريك والوسائط المتعددة - توضيح إيجابيات توظيف الحاسب الآلي والبرامج في عملية التصميم ومخرجاته المرئية	محاضرة	تدوين ملاحظات	شرح المحاضرة
3	شرح ادوات برنامج Adobe Illustrator Simple shapes	محاضرة	تدوين ملاحظات	Adobe Illustrator classroom in a Book, Brian Wood, 2020 www.adobe.com

Learn adobe illustrator CC for graphic design and illustration : adobe certified associate exam preparation 2019	تدوين ملاحظات	محاضرة	شرح ادوات برنامج Adobe Illustrator Advanced shapes	4
Adobe Illustrator CC for Dummies, David Karlins, 2020	تطبيق عملي	محاضرة	شرح اوامر برنامج Adobe Illustrator Transformation tools	5
Adobe Illustrator classroom in a Book, Brian Wood, 2020	تمرين عملي	محاضرة	شرح اوامر برنامج Adobe Illustrator Path: join , average.....	6
Adobe Illustrator classroom in a Book, Brian Wood, 2020	تنفيذ تصميمات ثنائية الابعاد شعارات	تعلم تشاركي	شرح اوامر برنامج Adobe Illustrator Mask And compound path	7
			امتحان منتصف الفصل	8
Learn adobe illustrator CC for graphic design and illustration : adobe certified associate exam preparation 2019	تنفيذ تصميمات ثنائية الابعاد ايقونات	محاضرة	شرح قوائم لبرنامج Adobe Illustrator Type tools	9
Adobe Illustrator classroom in a Book, Brian Wood, 2020	تدوين ملاحظات	محاضرة	شرح قوائم لبرنامج Adobe Illustrator pathfinder	10
https://www.youtube.com/watch?v=Ib8UBwu3yGA	تنفيذ تصميمات ثنائية الابعاد شخصيات	محاضرة	شرح متقدم لبرنامج Adobe Illustrator مع تطبيقات ثنائية الأبعاد	11
https://www.youtube.com/watch?v=DF4P0cjStkM	تمرين عملي	محاضرة	شرح متقدم لبرنامج Adobe Illustrator مع تطبيقات ثنائية الأبعاد	12

Learn adobe illustrator CC for graphic design and illustration : adobe certified associate exam preparation 2019	تنفيذ تصميمات ثلاثية الابعاد مباني داخلي وخارجي	محاضرة	شرح متقدم برنامج Adobe Illustrator مع تطبيقات ثلاثية الأبعاد	13
https://www.youtube.com/watch?v=DF4P0cjStkM	تنفيذ موضوع حر	تعلم تشاركي	شرح متقدم لبرنامج Adobe Illustrator مع تطبيقات ثلاثية الأبعاد	14
Adobe Illustrator classroom in a Book, Brian Wood, 2020 Adobe Illustrator CC for Dummies, David Karlins, 2020 Adobe Illustrator classroom in a Book, Brian Wood, 2020 Adobe Illustrator CC for Dummies, David Karlins, 2020 www.adobe.com https://www.youtube.com/watch?v=Ib8UBwu3yGA https://www.youtube.com/watch?v=DF4P0cjStkM	تنفيذ تصميم متكامل	تعلم معكوس	مراجعة شاملة لبرنامج Adobe Illustrator	15
			الامتحان النهائي	16

*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.

مساهمة المادة في تطوير مهارات الطالب

استخدام التكنولوجيا 40%
تعلم برامج تصميم الجرافيك و إتقانها وإنتاج مفردات تصميمية في مجال التحريك والوسائط المتعددة المختلفة الاطلاع على المواقع الالكترونية المختلفة والقنوات التلفزيونية وتحليل المحتوى الجرافيكي فيها
مهارات الاتصال والتواصل 20%
اجراء البحوث والتقارير الخاصة بتصميم التحريك والوسائط المتعددة وتقنياتها زيارة القنوات التلفزيونية وشركات إنتاج الوسائط المتعددة

التطبيق العملي في المادة 40%

اتقان البرامج وانتاج مفردات التصميم الأولية اللازمة لتصميم التحريك والوسائط المتعددة

أساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات

مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم	توقيت التقييم (الأسبوع الدراسي)	العلامة	أسلوب التقييم
Kp4, Sp2	الثامن	% 30	امتحان منتصف الفصل
Kp4,Sp2, Ap2	مستمر	% 30	أعمال فصلية*
Kp4,Sp2, Ap2	السادس عشر	% 40	الامتحان النهائي
		%100	المجموع

*تشمل: واجبات قصيرة، عرض تقديمي، امتحان قصير، مشروع.... الخ.

مواصلة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم

الرقم	مخرجات تعلم المادة	أسلوب التعلم*	أسلوب التقييم**
المعرفة			
Kp4	معرفة الطلبة باستخدام برمجيات الحاسوب المختلفة في تصميم التحريك والوسائط المتعددة و اتقانها.	محاضرة	عرض تقديمي
المهارات			
Sp2	اكتساب المهارات وتمكين الطلبة من تنفيذ التصاميم المتحركة المختلفة من اعلانات وفواصل ثنائية وثلاثية الأبعاد.	مشروع	امتحان
الكفايات			
Ap2	مواكبة التطورات العالمية والمحلية فكرياً وتقنياً في مجال تصميم التحريك والوسائط المتعددة .	تعلم معكوس	عرض تقديمي

* تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.
**تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.

سياسات المادة

السياسة	متطلبات السياسة
النجاح في المادة	الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%).
الغياب عن الامتحانات	<ul style="list-style-type: none"> كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية. كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطلاب. كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان.
الدوام (المواظبة)	لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات. وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرأ)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.
النزاهة الأكاديمية	تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتماماً خاصاً، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقه الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية.

مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة

الرقم	مخرجات تعلم البرنامج	اسم المادة التي تقيم المخرج	أسلوب التقييم	مستوى الأداء المستهدف
Kp4	معرفة الطلبة باستخدام برمجيات الحاسوب المختلفة في تصميم التحريك والوسائط المتعددة واتقانها.	الرسم والتصميم بالحاسوب	عرض تقديمي من 10 علامات	75% من الطلاب يحصلون على علامة 6 أو أعلى.
Sp2	إكتساب المهارات الفنية اليدوية والحاسوبية في عمليات تنفيذ تصميم التحريك والوسائط المتعددة وحسب متطلبات السوق.	الرسم والتصميم بالحاسوب	امتحان	75% من الطلاب يحصلون على علامة 6 أو أعلى.

وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

رقم المخرج	الوصف التفصيلي لمتطلب تقييم المخرج
Kp4	عرض تقديمي من 10 علامات ضمن امتحان منتصف الفصل.
Sp2	تمرين تطبيقي شامل من 10 علامات ضمن الامتحان النهائي

سلم تقييم أداء متطلب تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

قيد التصميم، سيتم تزويد الطالب به قبل المهمة بوقت كاف.
--